

A Crema Da oggi a domenica nei luoghi storici della città

I «mondidicarta»: la kermesse culturale connette i saperi

Cibo, arte, musica. Teatro col Parenti

eorge Bernard Shaw sosteneva che non c'è amore più sincero di quello per il cibo. Il che spiega l'attenzione che l'argomento suscita da sempre. Però «imondidicarta» che si tiene a Crema da oggi a domenica affronta il tema da un punto di vista originale. Anzi, da un insieme di punti di vista.

L'obiettivo è l'interdisciplinarietà. «La rassegna nasce per dare risalto alla cultura gastronomica e artistica del nostro territorio aprendosi al mondo e ai mondi», spiega Enrico Tupone, presidente dell'associazione culturale «imondidicarta». «Per questo musicisti, attori, cantanti, pittori si alterneranno a esperti nutrizionisti, scrittori, medici, ricercatori e psicologi per parlare di arte, mente, cibo, musica e teatro nei luoghi storici di Crema».

di volontari cremaschi (in particolare Angelo Dossena, Stefano Fagioli, don Emilio Lingiardi, Roberta Schira, Rosalba Torretta, Antonio Zaninelli, Gigi Magni) che -- basandosi solo sulle proprie forze e su sponsor privati quali Grana Padano, Bmw, Tetra Pak e Alinor (eliminati i costi, fra l'altro, i proventi saranno devoluti ad Airc) — si è concentrato sul caleidoscopico mondo del cibo in un mix, coinvolgente e goloso, fra menu, spartiti, sogni, menti, pensieri, copioni e lezioni. «Abbiamo evidenziato le diverse forme culturali che si legano al cibo, sottolineando le commistioni», racconta Roberta Schira, vicepresidente del festival. «Ognuno può scegliere quel che preferisce, mescolando gli input». Esattamente come a fine 800 il multiforme intellettuale cremasco Giovanni

Il tutto grazie a un gruppo Vailati, a cui la rassegna rende omaggio, che nel suo libro «I mondi di carta» teorizzava connessioni fra saperi diversi in qualche modo anticipando Internet. E di proposte e concatenazioni «imondidicarta» ne offre tanti. Non solo laboratori, lezioni, degustazioni ed esposizioni in cui apprendere ricette e segreti enologici. Negli incontri del calendario (fra gli ospiti, nutrizionisti come Piero Mozzi e Nicola Sorrentino, conduttori tv come Edoardo Raspelli, chef come Simone Salvini) si intrecceranno varie forme d'arte. Così l'appuntamento con la scrittrice Maria Pia Ammirati (domani) sarà «interrotto» dall'irrompere di letture teatrali e poetiche organizzate dal Teatro Parenti. «Il cibo è sempre stato un tema appassionante e Crema e il suo territorio sono luoghi stupendi» interviene Andrée Ruth Shammah, anima volecremasche.it).

del teatro. «E "imondidicarta" ha la sapienza di affrontare temi seri con leggerezza».

Allo stesso modo (domani nel pomeriggio) l'intervento del critico gastronomico «mascherato» del «Corriere», Valerio M. Visintin, sarà preceduto da brani dal verdiano «Un ballo in maschera» e chiuso dall'attrice Annagaia Marchioro, prima donna a cimentarsi con il monologo di Arlecchino da «Il servitore di due padroni».

Domenica avrà un'impronta figurativa con «In Grana la Prima», esposizione della fantasiosa automobile creata dello scultore Aldo Spoldi per l'occasione dotata di ruote-forme di grana, e con la lezione-conferenza «Cibo nell'arte e l'Arte nel cibo» di Philippe Daverio. E la sera? Cene doc assicurate dai locali delle Tavole Cremasche (www.ta-

Daniela Zacconi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

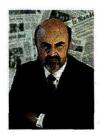
Glorie

Il nome della rassegna è un omaggio allo scienziato Giovanni Vailati, che anticipò internet



Data





Enrico Tupone Manager, è presidente dell'associazione che organizza la tre giorni cremasca



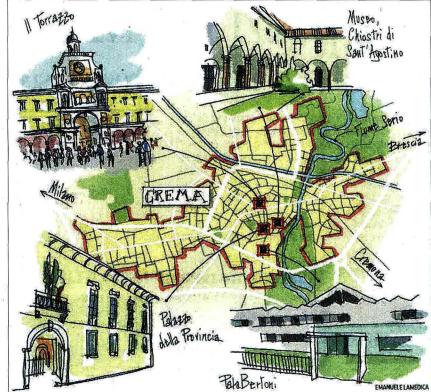
Philippe Daverio Il critico parlerà di intrecci culturali tra il cibo e l'arte, domenica



Maria Pia **Ammirati** Scrittrice e dirigente Rai: sarà ospite a Crema domani mattina



Nicola Sorrentino Il dietologo dei famosi a Crema parla di come mettersi in forma



In linea

Interattivi come oggi è necessario essere «imondidicarta» comunicano informazioni dettagliate su www.imondidicarta.it, sulla pagina Facebook «Imondi Dicarta», su **Twitter** all'hashtag #imondi20 13 oppure tel. 334. 839.9297